

aufeinandergeschichtetes
hingelegtes
in ein regal in einen kasten
auf eine tischfläche

da ist dieses rosa da ist das schwarz
da ist das weisse
die hautfarbe
da sind überall ist es hell
die hautdinge geöffnete schränke
losgelöst regale, gestelle
von einem körper kisten, häuser
herausgenommen zerbrechlich
und dennoch teile davon

von grosser klarheit
da ist das rosa bis ins detail
vollkommen
die hautfarbe
die ist überall ich denke an die geometrie
sie atmet leben der pflanzen
die rhythmik von
ich gehe durch räume schachtelhalmen
mit gläsernen wänden an kristalle
jeder raum eine zelle an kakteen
an hautschichten
da ist das rosa an körperteile

da ist das rosa

das lebensrosa

hier fällt lichter schnee
hier strahlt hellstes licht
das keine schatten wirft

eine ferne haut
eine kalte
wäre da nicht

das rosa

zu zeichnungen von renata borer,
januar/februar 2000
wolfgang sautermeister, mannheim